

LAGERHALLE

Kultur & Kommunikation e.V. seit 1976



Plattdeutsches Liedgut: **Heinerich**



Großes Besteck: **Big Band Meeting**



Schlaues Quiz: **Besser Wissen**



Englisches Theater: **Love Letters**



Großes Kino: **Parthenope**

Der Spieleabend

Eine aktuelle Inzenierung des
Theaterensemble »Die Bühnenläufer«



Rolandsmauer 26
49074 Osnabrück
www.lagerhalle-os.de
mail: info@lagerhalle-os.de
fon: 0541-33874-0

PROGRAMM Juni 2025

HEINERICH

» (»HEIN«, »ER« und »ICH«) präsentieren plattdeutsches Liedgut fernab jeglicher Küstenromantik.

Neben eigenwilligen Interpretationen ewig grüner Rockklassiker kommen folk-rockig-flockige Eigenkompositionen auf die Bühne, in denen Sänger Heinerich Weyer („ICH“) vor allem seine Jugendzeit im Emsland verarbeitet.

Kurzum: Es geht viel um Mofas, Flachland-Monotonie, Weyers Jugendliebe Manuela und um den – im Ländlichen offenbar unvermeidbaren – Alkoholkonsum!

street/|beats

Die Sommer-Konzerte im Biergarten

Samstag 7.6. · 20.00 Uhr



Sa.12.7.

THE DALTON FIVE

Der Blues hat viele Farben

Fr.15.8.

IIISES IMBISS

Melancholischer Deutsch-Rock
mit Texten zum Zuhören



Fr.8.8.

STOUT

Irish-Folk neu definiert

Sa.16.8.

HOTEL

Melodiöse Rockmusik, wie
ein Dry-Martini in der Lobby





Big Band Meeting

» Mit der Bigband der Uni Osnabrück und der Brockhouse Bigband

Zum ersten Mal findet ein Bigband Meeting im Saal der Lagerhalle statt - es spielen die Uni-Bigband unter der Leitung von Jörg Niedderer sowie die Brockhouse Bigband unter der Leitung von Simon Hagen. Das Publikum darf sich freuen auf Instrumentalnummern sowie Arrangements mit Gesang aus den Bereichen Swing, Latin und Funk. Dazu gibt es ein Solo Feature des international bekannten Trompeters Benny Brown. Wer Lust hat auf einen vielfältigen Big Band-Sound voller musikalischer Höhepunkte, ist hier an der richtigen Adresse!

Veranstalter: Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik (IMM)

Freitag 27.6. · 20.00 Uhr

IfM:pop | POP!Stage

» Das POP-Festival der Hochschule Osnabrück

Erstmals an drei Tagen! Mit der POP!Stage findet zum Abschluss des Sommersemesters von Dienstag, 17. Juni bis Donnerstag, 19. Juni 2025 jeweils um 20 Uhr das kultverdächtige Musikfestival mit Studierenden der Studienrichtung Pop des Instituts für Musik der Hochschule Osnabrück (IfM) statt. Regelmäßig einmal pro Semester haben Musikfans die Gelegenheit, die angehenden Profis in ihren unterschiedlichen Bandprojekten und Ensembles an den Konzertabenden auf der Bühne des soziokulturellen Zentrums Lagerhalle in Osnabrück zu erleben.

Ein spannender Mix aus Pop, Rock, Funk, Latin, Blues, Soul, HipHop, Fusion, Metal oder Singer-Songwriter steht auf dem Programm. Von Rockbands über den POP-Chor bis hin zu mitreißenden Rhythmus-Gruppen: Dem Publikum entfaltet sich die ganze Bandbreite der Popmusik in charismatischen Live-Auftritten auf hohem Niveau.

Veranstalter: Institut für Musik Osnabrück und Lagerhalle e.V.

Di.17.6. | Mi.18.6. | Do.19.6. · 20.00 Uhr



Kleines Fest in den Höfen

Die Interessengemeinschaft Osnabrücker Altstadt e.V. bereitet eine stimmungsvolle Sommerbühne für ein lebendiges, buntes und durchaus überraschendes Kulturprogramm. Das Heger Tor Viertel in der Osnabrücker Altstadt bietet dabei das richtige Ambiente zum Kultur-Flanieren.

In den Gassen und hinter den malerischen Fassaden des Altstadtviertels verbergen sich zahlreiche kleine Innenhöfe und Plätze. An diesem Abend werden acht aus ihrem Dornröschenschlaf geweckt und zur Bühne für Musik, Theater und Kleinkunst. Doppelte Entdeckerfreuden sind garantiert!

Los geht es ab 20.00 Uhr. Jeder Beitrag dauert ca. 30 Min. und alle 45 Min. beginnt an jedem Ort der neue Programmblock. Um 22.15 Uhr beginnen die letzten Auftritte.

Einen festen Eintritt gibt es nicht. „Pay after“ bedeutet, Sie zahlen nach der Veranstaltung, was sie Ihnen Wert war! Erleben Sie das Heger Tor Viertel von seiner ungewöhnlichen Seite und lassen Sie sich genussvoll unterhalten und staunend bezaubern.

Heger-Tor-Viertel, 20.00, 20.45, 21.30, 22.15 Uhr
Eintritt „Pay after“

Samstag 14.6.



Trace Jory
Lagerhalle

1

Sänger, Songwriter und Produzent aus Nashville, Tennessee. Seine Musik ist in Soulful Americana verwurzelt und wird für ihre eindringlichen Texte und ihren gefühlvollen Klang gelobt.



**WIR SIND ALTSTADT
OSNABRÜCK**



**Buchstaben-
suppe**
Haus der
Jugend

2

Das Hörspieltrio performt ihre selbstproduzierten Hörspiele live mit einer Mischung aus charmantem Witz, Tiefsinn, einem Hauch Melancholie und feinfühligem, liebevoller musikalischer Gestaltung.



**Fats
Meyer
Acoustic
Trio**
Almani

3

Lieblingslieder aus über fünf Jahrzehnten Rockmusik. Kraftvoll, authentisch und mitreißend, aber zugleich durch die akustischen Instrumente intim, ungeschminkt und touchant.



**Toby
Rudolph**
Figurentheater
Osnabrück

4

Er ist kein gewöhnlicher Zauberer. Der charismatische Kölner ist bekannt als ein wahrer „Zauber-Nerd“. Immer auf der Suche nach dem gewissen Etwas, das seine Tricks unvergesslich macht.



Flora Falls
Whobert

5

Ein dynamisches Singer-Songwriter-Duo auf einer Reise, ihren einzigartigen Sound zu formen. Sie haben zwei EPs veröffentlicht, die Millionen von Streams erzielten.



Trio Talan
Haus der
Kirche

6

Traditionelle persische und kurdische Stücke treffen auf italienische Barockmusik, eigene Kompositionen gesellen sich zu verzaubernden Improvisationen.



Ryan Cave
StadtGalerie
Café

7

Der erst 16-jährige Musiker begeistert mit einem Mix aus gefühlvollen Eigenkompositionen und mitreißenden Coversongs – irgendwo zwischen Indie, Pop und Singer-Songwriter-Vibes



**Way out
West**
Steinwerkhof

8

Vier Saiten für ein Halleluja! Legendäre Hits aus allen Jahrzehnten von der wohl coolsten Ukulelen-Band in Deutschland. Yes Uke Can!

Kleines Fest
in den Höfen



OSNA
BRÜCK

Juni bis Oktober 2025

Abendmarkt

Jeden 2. Donnerstag
im Monat von 16 – 20 Uhr

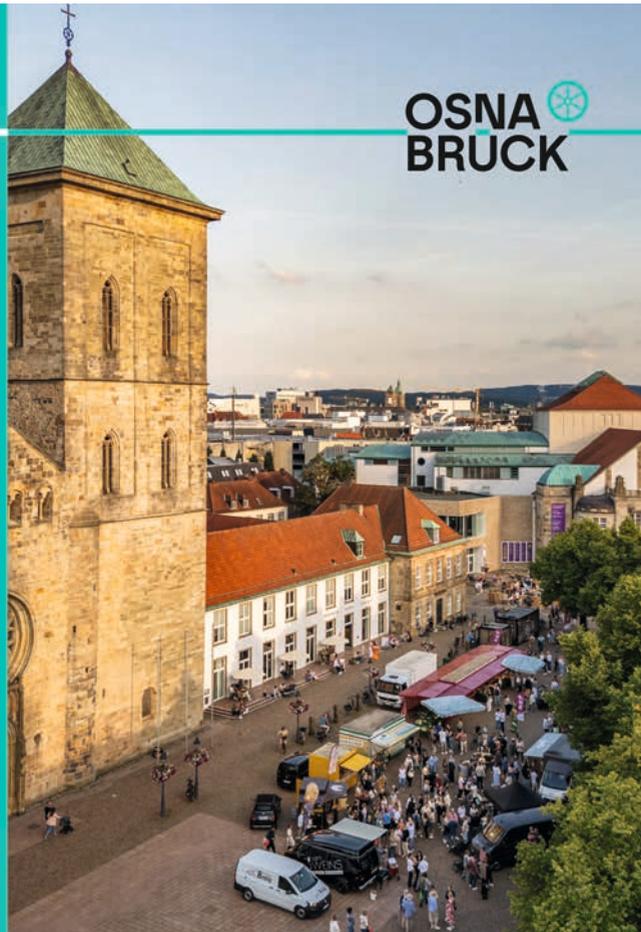
Domvorplatz Osnabrück

FRISCH!
Regionale
Produkte

LECKER!
Snacks und
Getränke

ENTSPANNT!
Live-Musik
vor Ort

osnabrueck-erleben.de





Der Spieleabend

» **Die aktuelle Inszenierung des Osnabrücker Theaterensembles *Die Bühnenläufer* von Bernd Spehling**

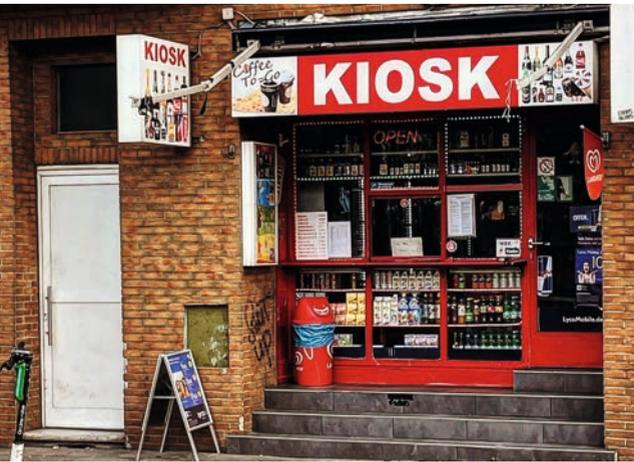
Der Spieleabend ist eine turbulente Komödie mit Tiefgang. Sechs alte Freunde treffen sich in einer schicken Dachwohnung in Düsseldorf für einen entspannten Abend mit Wein und Häppchen. Doch ein scheinbar harmloses Spiel sorgt für

Turbulenzen: Geheimnisse kommen ans Licht, alte Freundschaften werden auf die Probe gestellt, und plötzlich geht es um viel mehr als nur gute Laune.

Im Mittelpunkt steht die Frage: Was verbindet uns wirklich – jenseits von Wohlstand und Oberflächlichkeiten? Humorvoll, pointiert und nachdenklich zugleich.

Veranstalter: Die Bühnenläufer

Samstag 21.06. · 20.00 Uhr



Hässliche Trinkhallen

» **Die aktuelle Ausstellung auf der Empore**

Seit über zwei Jahren postet der freiberufliche Journalist und Autor Peter Hesse jeden Tag eine hässliche Trinkhalle im Ruhrgebiet auf seinem Instagram Account: www.instagram.com/hessepeter

Aus seinen mittlerweile über 800 Kiosk-Impressionen stellt Peter Hesse bis Anfang Juni 2025 eine Auswahl in der Lagerhalle aus.

»Die Welt aus Bier, Brauner Bär und Brause-Ufos hat nicht mehr den Glamour, wie vielleicht noch vor zehn Jahren. Fast jede Ruhrgebietsstadt hat Tankstellen, die rund um die Uhr geöffnet sind – und selbst Discounter-Supermärkte haben an Samstagen bis 22 Uhr auf. Das Konzept Trinkhalle ist nicht mehr konkurrenzfähig«, sagt Peter Hesse.“

Blue Jam Monday



montags
ab 20.00 Uhr
Eintritt frei
Getränkeaufschlag



Spin to Sing

» Der neue Karaoke-Abend mit Glücksrad-Twist

Der Spitzboden verwandelt sich in eine große Karaoke-Bühne! Schnapp dir deine Freund:innen, bildet ein Team und stürmt die Bühne. Sammelt mit euren Lieblingsliedern Punkte und dreht am Glücksrad für eine extra Challenge mit erhöhter Punkteausbeute. Tolle Preise warten auf die besten Teams. Ab ca. 20:30 Uhr heißt es dann: Bühne frei für alle! Zeig uns, was deine Stimme drauf hat. Sei dabei und erlebe Karaoke mal ganz anders!

Einlass und Anmeldung der Teams: 18.30 Uhr

Start Karaoke-Glücksrad-Challenge: 19.00 Uhr

Freies Singen: ca. 20.30 Uhr

Donnerstag 26.6. · 19.00 Uhr

OSNABRÜCK®
DIE | FRIEDENSSTADT

HAUS DER JUGEND

EVENTS JUNI 2025

FR	06.06.	20:30	Band Stand Meeting Dead Kardashians Falling Bricks Honeybunch Experience	Eintritt: 3€ VA: Haus der Jugend
			Im Abgang sturzgefährdet - Kriminalstück von Tina Schick Theater	19:30 06.06. FR
FR	06.06.	09.06.	SchrottArt: Vom Müll zur Kunst Workshop im Rahmen der Jugend-Kultur-Tage	Unsonst. Anmeldung erforderlich Alle Infos und Anmeldung unter www.jugend-kultur-tage.de VA: FORUS e.V.
			Capture the Art: Fotografie-Workshop Workshop im Rahmen der Jugend-Kultur-Tage	07.06. SA 09.06. -MO
FR	13.06.	20:30	Café Caliente Salsa Party	Eintritt: 5€ VA: Haus der Jugend
			Comedy Flash - Die Stand Up Comedy Show	20:00 19.06. DO
DO	19.06.	19:00	ANANDA Project: Moderne Klassische Indische Musik Konzert im Kleinen Saal	Eintritt frei, Spenden willkommen VA: ANANDA Project
			Sommer-Handmade+Vintage-Markt Flohmarkt im Innenhof	11:00 -16:00 22.06. SO

Große Gildewart 6 - 9 · 49074 Osnabrück · Tel: 323-41 78 · www.hausderjugend-os.de · hof@osnabrueck.de · @haus_der_jugend_osnabrueck

» Gute Weine sind für uns die Expression eines Terroirs, naturnah hergestellt und ausgewogen. Ein Erlebnis für alle Sinne.«

DAS WEIN CABINET®

Internationale Spitzenweine
Weinproben · Veranstaltungen · Degustationsmenüs

Bierstraße 7 (im Steinwerkshof) in Osnabrück
mail@dasweincabinet.de · www.dasweincabinet.de
Tel. Geschäft 0541 580 95 21 · Mobil 0174 994 48 56
Do. - Fr. 15.30 - 18.30 Uhr, Sa. 11.00 - 15.00 Uhr



Altstädter Bücherstuben

Mo. - Fr.: 09:30 - 18:00 Uhr
Sa.: 09:30 - 14:00 Uhr

Bierstraße 37
49074 Osnabrück

www.altstaedter-buecherstuben.de



Kunst Gegen Bares Show DELUXE Vol. 7

» Wer wird Kapitalistenschwein des Abends?

Kunst gegen Bares ist eine der erfolgreichsten Bühnenshows Deutschlands und nun zum sechsten Mal in der Lagerhalle. Hier werden keine Antiquitäten an Händler verschertelt, sondern künstlerische Darbietungen in Form von Musik, Stand Up Comedy, Zauberei oder Slam Poetry dem Publikum voller Inbrunst und Leidenschaft dargeboten.

Die Voraussetzungen sind für alle 4 Künstler*innen gleich: Jeder Beitrag hat 15 Minuten Zeit, das Publikum zu überzeugen. **Es gilt: Wer nicht kommt, ist nicht dabei!**

Jeder Künstler hat ein eigenes Sparschwein, welches durch das Publikum durch ihr komplettes Barvermögen reichlich gefüttert werden möchte. Das Geld geht zu 100% an die Künstler*innen. Der Künstler, der am Ende des Abends am meisten in seinem Sparschwein hat, wird von uns feierlich zum Kapitalistenschwein des Abends gekürt!

Durch den Abend führt Moderator und Weinliebhaber Sören Hage, sowie der Osnabrücker Musiker und Mode-Experte Ulf Ronnsiek.

Sie begrüßen an diesem Abend folgende Künstler*innen:

LUTZ ERMSHAUS versucht schon seit langen die verschiedenen Bühnen Deutschlands als Sprungbrett nach Las Vegas zu nutzen.

Der Bieder aussehende Zauberkünstler versteht es sein Publikum mit charmanten Humor und geschickter Ablenkung, in die Welt der Magie zu entführen. Doch sehen Sie selbst wie Lutz Ermschaus Sie mit seiner Leidenschaft und eleganten Tanzeinlagen verzaubern kann. Der Spaß ist garantiert!

LUISE WOLFF macht Poetry Slam seit 2017. Sie spricht mit einer Mischung aus Realismus, Hoffnung und Feinheit über das Leben, die Liebe, mentale Gesundheit, Queerness und alles weitere, was ihr über den Weg läuft. Ihre Wortgewalt lässt einen innehalten, nachdenken und staunen. Vor Allem aber ist sie eines: authentisch.

Der in Bonn geborene Deutsch-Türke **TYFUN BAYIGIT**, zeigt was passiert, wenn sich der Alltag eines Physiotherapeuten und zweifachen Familienvaters auf humorvolle Weise überschneidet. Tayfun nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch die Höhen und Tiefen seines Lebens – mal beruflich, mal familiär. .

FABIAN HAUPT selbsternanntes Genre ist Jubelpop. Musik laut gefühlt. Frischer Wind für die deutschsprachige Pop Melancholie. Das Motto: „Ich lebe zum ersten Mal“ springt mit jedem Ton über. Seine Reise hinterlässt einzigartige Geschichten voller Poesie zum anfassen. Seine unverkennbare Stimmfarbe und die schiebenden Rhythmen sind der Grund dafür, dass man schon beim ersten Hören mitsingen kann. „Musik ist unsere Chance, aufeinander zuzugehen!“

Special Guest:

In Zügen, am See oder in Menschenmengen findet **KIRA** die Worte, aus denen ihre Texte entstehen. Zwischen Popsounds entstehen so Songs zum Mitfühlen, Nachdenken, Mutigsein und großer Träumen.

‘Fahr doch einfach mal ans Meer’, ‘Bleib doch noch eine Weile’, ‘Verzettel dich nicht in deinen Zweifeln’; hinter den Texten stecken nicht nur eigene Geschichten, sondern auch der Wunsch, ehrlich zu sich selbst zu sein und sich nicht aufhalten zu lassen.

Lasst euch entführen in die Welt von »Kunst Gegen Bares«!

Donnerstag 12.6. · 20.00 Uhr



Love Letters

By A.R. Gurney in OV

» The Two Hand Theater Company präsentiert eine bewegende Liebesgeschichte in der englischen Originalfassung

Zwei Menschen, ein Leben voller Briefe: Andrew Makepeace Ladd III und Melissa Gardner schreiben sich – über Jahrzehnte hinweg. Sie durchleben Träume, verpasste Chancen, große Liebe und echte Katastrophen. Kein Ghosting, kein „seen“-Status, kein Emoji-Geflüchte. Nur wahres Gefühl, auf Papier konserviert.

Love Letters – für den Pulitzer-Preis nominiert – zeigt, wie intensiv Worte sein können, wenn sie nicht einfach weggewischt werden.

Auf der Bühne bringen Engländer Robin Hilder von The Ostensibles und Kirsten Schuhmann, besser bekannt als DJane Kirsten, diese besondere Geschichte zum Leben – mit Herz, Humor und echter Leidenschaft.

Donnerstag 5.6. · 19.30 Uhr





Besser Wissen

» Der Quizabend in der Lagerhalle

Quizregeln

Teamgröße: 4-8 Personen | Eintritt: 2 € p.P., vor Ort zu zahlen (am besten eine Person aus der Gruppe für alle) | Einlass: 18:00 Uhr | Beginn: 18:45 Uhr | Regenalternative: Lagerhalle

Mailen, Losen, Quizen

Wir versuchen, sämtliche Wünsche zu berücksichtigen und es trotzdem fair zu machen. Deshalb gibt es ab sofort einen Zeitraum, in dem ihr mailen könnt, wenn ihr teilnehmen möchtet: Ab

Montag 5. Mai (12:00 Uhr) bis Freitag 23. Mai (12:00 Uhr). Vorher eingehende Mails werden nicht berücksichtigt. Mails senden an quiz@lagerhalle-os.de (mit Angabe des Teamnamens und der Teilnehmendenanzahl) In der Woche danach werden wir dann die Plätze verlosen. Ihr bekommt per Mail Bescheid, ob ihr einen Platz bekommen habt und am 25. Juni mit uns quizen könnt.

Freut euch auf einen kunterbunten Abend mit herausfordernden Fragen!

Wir freuen uns darauf, euch wiederzusehen.

Mittwoch 25.6. · 18.45 Uhr

Was ist Erwachen und was ist mit Aufwachen gemeint?

„Erleuchtung kann jeder“, ist ein neuer Buchtitel von Christian Meyer, Psychotherapeut und spiritueller Lehrer. Ist das wirklich so einfach, wie es sich anhört? Braucht man nur mit den Fingern schnippen und schon ist man erleuchtet? Ist Erleuchtung dasselbe wie Aufwachen, Erwachen, Satori, Shamadi und XX-XYZ? Carlos Castaneda sprach in den 80er Jahren davon das Nagual zu erfahren. Nagual und Tonal sind Eins war seine Botschaft. Ist damit auch Erwachen gemeint? Buddha heißt der Erwachte. Muss ich mir ein Glatze scheren und eine Robe tragen, ins Kloster gehen, mindestens fünfzig Jahre sitzen um zu erwachen? Jesus sprach davon: „das Reich Gottes ist mitten unter Euch“. Also brauche ich mich nur hinsetzen und das war es, wie manche Buddhisten meinen? Ist das schon Erwachen? Was sagt die Wissenschaft zum Erwachen oder hat sie gar keine Meinung dazu oder erklärt gleich alles zum Humbug? Fragen über Fragen? Was hat Erwachen mit dem Jenseits zu tun. Die Buddhisten sprechen vom Sterben auf dem Kissen. Das macht ja richtig Angst! So kann das doch nicht gehen!

Klemens J.P. Speer, Zen-, Taiji- und Qigong-Lehrer sucht in einer Vortragsreihe (mit Satsang und Mondo) Hinweise zum Erwachen zu geben und zu erklären, was es für das menschliche Leben bedeuten kann. Vielleicht doch ewige Glückseligkeit ohne alle Probleme???

Veranstalter: Forum – fis e.V.

Donnerstag 26.6. · 19.00 Uhr

Doppelkonzert

Irish Songnight

Sarah Buckley
Tricia Collins



Do.07.08.2025
20.00 Uhr
LAGERHALLE
Innenhof

Einfach machen! She-Punks von 1977 bis heute

» Dokumentarfilm über Frauen(-bands) im deutschsprachigen Punk

Punk ist ein Versprechen – von Rebellion und Selbstermächtigung! Als er Ende der 1970er-Jahre von England und den USA aus die ganze Welt erobert, braucht es plötzlich auch in Deutschland, Österreich und der Schweiz weder Ausbildung noch Perfektion, um sich musikalisch auszudrücken. „Nicht labern, machen!“ ist das Motto. Was zählt, ist die Idee und der Mut, sich auf eine Bühne zu stellen. Und das gilt ganz besonders für die Frauen der Szene: In Düsseldorf gründen sich Östro 430, in West-Berlin Mania D, später Malaria!, und in Zürich Kleenex, später LiLiPut. Ihre Vorbilder stammen aus England und heißen X-Ray Spex, The Slits, The Raincoats oder Siouxsie Sioux. Es entstehen Songs über weibliche Rollenklischees und Spießertum, über Machos und dogmatische Feministinnen. Es geht um weibliches Begehren und sexuelle Selbstbestimmung. Und immer auch um das Erobern von Freiräumen – innerhalb der männerdominierten Punkszene, aber auch gesamtgesellschaftlich.

EINFACH MACHEN! SHE_PUNKS VON 1977 BIS HEUTE porträtiert Künstlerinnen, die 40 Jahre später immer noch oder wieder zusammen auf der Bühne stehen. Als Pionierinnen des deutschsprachigen She-Punk teilen Gudrun Gut, Beate Bartel, Bettina Köster, Sara Schär, Klaudia Schifferle, Martina Weith und Bettina Flörchinger, ihre Erfahrungen und Geschichten. Trotz des unterschiedlichen Sounds der Bands und ohne es damals zu wissen, waren sie Teil einer weiblichen Revolution in der Musikindustrie, die nachfolgende Künstlerinnen nachhaltig geprägt hat. Ein Film über Punk aus weiblicher Perspektive, Feminismus mit Gitarrenriff und das unvergleichliche Lebensgefühl der späten 70er- und frühen 80er-Jahre.

Deutschland/ Schweiz 2024, FSK: ab 6, Os. Erstaufführung, 89 Min.; Regie: Reto Caduff. Mit Östro 430, Kleenex, Mania D., Malaria! u.a.

Dienstag 10.6. · 18.00 & 20.15 Uhr



Parthenope (OmU)

» Bildgewaltiges Filmmonument über Jugend, Schönheit, Schaulust und Vergänglichkeit

Der Oscar® prämierte Filmemacher Paolo Sorrentino („La Grande Bellezza – Die große Schönheit“) hat eine monumentale und zutiefst romantische Geschichte eines ganzen Lebens inszeniert. Wie ihre Namensgeberin, die mythische Sirene, strahlt Parthenope einen Zauber aus, dem sich niemand entziehen kann. Mit kraftvollem Verstand und unbändiger Sinnlichkeit stellt sie sich den Höhenflügen und Abgründen, dem Sommer und dem Herbst des Lebens. Doch ihre größte Leidenschaft gilt der Freiheit – und ihrer Heimatstadt Neapel. Ein sonnendurchtränktes und bildgewaltiges Denkmal.

Eine der schönsten Städte der Welt bekommt mit „PARTHENOPE ein nicht minder spannendes Gesicht: In Neapel zieht die gleichnamige Heldin mit ihrer Ausstrahlung zahllose Männer in ihren Sog und bringt sie nicht selten um den Verstand. Doch mit melancholischer Leichtigkeit widmet sich die junge Anthropologin Parthenope (Neuentdeckung Celeste Dalla Porta) vor allem den philosophischen Fragen der Existenz: Was bedeutet Wissen, wie sehr lohnt sich Liebe, wie trifft uns die Vergänglichkeit? Auf ihrem Lebensweg von der lebens-

hungrigen Bohemienne zur angesehenen Wissenschaftlerin hat Parthenope romantische, groteske und immer inspirierende Begegnungen – und bleibt dabei unabhängig. Die traumhaften Orte und Menschen reflektieren alle Facetten Neapels. So entsteht ein farbenprächtiges Panoptikum aus Sehnsucht, Verlangen, Einsamkeit und tiefen Brüchen.

Italien/ Frankreich 2024, Originalfassung (Italienisch) mit dt. Untertiteln, FSK: ab 16, 136 Min.; Regie: Paolo Sorrentino. Mit Celeste Dalla Porta, Silvio Orlando, Stefania Sandrelli, Gary Oldman, Luisa Ranieri, Isabella Ferrari u.a.

Freitag 6.6. · 18.00 & 20.30 Uhr!



275 Jahre

Seit 1750 füreinander da.



Vertretung
Hensing OHG
Meller Str. 21
49082 Osnabrück
Tel. 0541 909050
hensing@vgh.de

 Finanzgruppe

WENN

DANN

VGH 
fair versichert



I Like Movies

» Skurrile Spielfilm-Tragikomödie über einen jugendlichen Filmfreak

Burlington, Kanada im Jahre 2003. Der überambitionierte jugendliche Filmfreak Lawrence träumt davon, die Filmschule an der New York University zu besuchen. Um die saftigen Studiengebühren aufbringen zu können, findet er einen passenden Job in der örtlichen Videothek „Sequels“. In seinem Eifer, verprellt er die wichtigsten Menschen in seinem Leben – seinen besten Freund Matt und seine alleinerziehende Mutter Terri. Gleichzeitig entwickelt er eine komplizierte Freundschaft mit seiner einige Jahre älteren Chefin Alana. Als der Schulabschluss immer näher rückt, zwingt eine Reihe von schmerzhaften Erkenntnissen Lawrence dazu, die Möglichkeit in Betracht zu ziehen, dass er schlichtweg ein wichtigtuersches Arschloch ist.

I LIKE MOVIES feierte auf dem Toronto International Film Festival (TIFF) Weltpremiere und überzeugt die Kritik restlos mit einem "100% fresh" Score auf Rotten Tomatoes. Die kanadische Regisseurin Chandler Levack liefert ein herausragendes Indie-Debüt mit authentischen Charakteren, spitzem Humor und emotionalem Tiefgang ab.

Kanada 2023, FSK: ab 12, Os. Erstaufführung, 99 Min., Regie: Chandler Levack. Mit Isaiah Lehtinen, Romina D'Ugo, Krista Bridges u.a.

Dienstag 3.6. · 18.00 Uhr und 20.15 Uhr

IM VORVERKAUF

23.8. Christian Ehring • 12.9. Anke Jansen • 13.9. Doc Vox & The Lame Ducks • 16.9. Regener Pappik Busch • 18.9. Michael Hatzius • 20.9. Miss Allie • 29.9. MIU • 01.10. Komische Nacht • 4.10. Ronja Maltzahn & Band • 09.10. Jochen Prang • 16.10. Katharina Franck • 17.10. Katrin Iskam • 23.10. Lennard Rosar • 30.10. Gayle Tufts • 31.10. Luksan Wunder • 1.11. Fritz Eckenga • 6.11. Frank Goosen • 07.11. Das Geld liegt auf der Fensterbank Marie • 08.11. Fee Brembeck • 15.11. Eva Eiselt

IMPRESSUM

Herausgeber: Lagerhalle e.V.

Rolandsmauer 26 · 49074 Osnabrück

Fon: 0541-338740

Mail: info@lagerhalle-os.de

Internet: www.lagerhalle-os.de

Die Lagerhalle wird gefördert durch die Stadt Osnabrück.

Die Lagerhalle ist Mitglied in der LAG Soziokultur Niedersachsen.

Anzeigen & Vertrieb: Lagerhalle e.V. (Redaktion: Mirko Drees)

Auflage: 4.500

Druck & Weiterverarbeitung: KROOG Printservice GmbH

Gartenkamp 6 · 49492 Westerkappeln

Fon 05404 · 97790 · Fax 05404 · 977911

Redaktionsschluss:

Für das Juli/Aug Heft: **Mittwoch 04. Juni 2025** (Kein Anspruch auf vollständige Veröffentlichung der eingereichten Texte bei Fremdveranstaltungen.)

Bei Interesse bieten wir Hilfe an bei:

- Hotelbuchungen • Anfahrtsanweisungen / Fahrplänen
- Kultur- und Freizeitprogramm der Region

Wir haben uns bemüht, dieses Programm gewissenhaft zu erstellen. Sollten sich dennoch Fehler eingeschlichen haben, bitten wir diese zu entschuldigen. Änderungen des Programms sind nicht geplant, aber möglich. Für Anregungen und Tipps sind wir jederzeit dankbar. Wir wünschen viel Vergnügen!

Öffnungszeiten der Gastronomie:

(Tagesöffnung nach Absprache möglich)

Mo 19.00 - 0.00 Uhr

Di - Do 18.00 - 0.00 Uhr

Fr - Sa 18.00 - 1.00 Uhr

So siehe Programm

Bürozeiten:

Di - Fr 14.00 - 17.30 Uhr

Kartenvorverkauf:

- Tourist-Information
- Reservix
- Lagerhalle
- NOZ

Busverbindung:

Haltestelle Heger Tor
Linien M2, 10/20, 15/R 15, 18, 152, 581, 582, X583-X585,
S10 Nachtbuss N2, N15, N19

Soziokultur



Niedersachsen

Mehr Infos zu den Veranstaltungen & online Tickets finden Sie aktuell auf

www.lagerhalle-os.de

Arbeitsgruppen

Montag

- 19.00 Gay in May Team • Raum 207 • 02.06.
- 19.00 Grüne Jugend Osnabrück • Raum 204
- 19.00 Salsa & Zumba Fitness • Raum 205
- 19.00 Lesekreis (Willmann) • Raum 201 • 09.06.
- 19.00 Die Grünen Projektgr. Vielfalt • R201 • 16.06.

Dienstag

- 15.30 Nachsorgegruppe Psychosomatische Reha • Raum 201
- 18.00 Magic Spieler • Empore
- 18.00 Psychiatrie-Erfahrene • Raum 201
- 18.00 SHG Skin Picking • Raum 204 • 10. + 24.06.
- 18.30 Lesekreis (Kirk) • Raum 102 • 24.06.
- 19.00 Lebenshilfe Os. e.V. • Raum 204 • 03. + 17.06.
- 19.00 ADFC Vorstandssitzung • Raum 207 • 17.06.
- 19.00 SPD Altstadt Westerberg • Raum 102 • 17.06.
- 19.00 FDP-Kreisvorstandssitzung • Raum 207 • 24.06.
- 20.00 Go Spieler • Empore
- 20.00 Tango-Arte | Lindy Hop • Raum 205

Mittwoch

- 16.00 GAT - Gewalt Alternativ Training • Raum 205
- 18.00 Spanisch Kurs • Raum 201
- 18.00 Rubicon Spieleabend • Raum 102 • 11.06.
- 19.00 Bündnis 90/Die Grünen • Raum 204
- 19.00 DKP Osnabrück • Raum 102 • 04. + 18.06.
- 19.00 Rubicon Rollenspieler • Raum 102
- 19.00 LIOS e.V. • Empore • 11.06.

Donnerstag

- 16.30 Lernhausprojekt • Raum 205 • 05. + 19.06.
- 17.00 Silberschmiede • Raum 203
- 18.00 AK Psychiatriepolitik • Raum 204 • 12. + 26.06.
- 18.00 Traumasensible Gesprächsr. • R102 • 12. + 26.6.
- 18.00 Zen Vortrag • Raum 205 • 26.06.
- 19.00 Psychiatrie-Trialog • Raum 204 • 05.06.
- 19.30 Attac • Raum 201
- 20.00 Solarenergieverein (SEV) • Raum 205 • 12.06.

Freitag

- 18.00 Magic Spieler • Empore • 06., 13. + 20.06.
- 18.00 Schachgesellschaft Osnabrück • Raum 204
- 19.00 Brettspielclub • Raum 201 • 06.06.

Kreative Kurse

Silberschmiede Do. 17.00 Uhr und 19.30 Uhr

Büros in der Lagerhalle

Soziokultur Nds.

Regionalberatung West

Raum 209 · Fon 0152.08965269

E-Mail: terbrack@soziokultur-niedersachsen.de



Niedersachsen



[lagerhalleosnabrueck](https://www.instagram.com/lagerhalleosnabrueck)



Lagerhalle e.V.



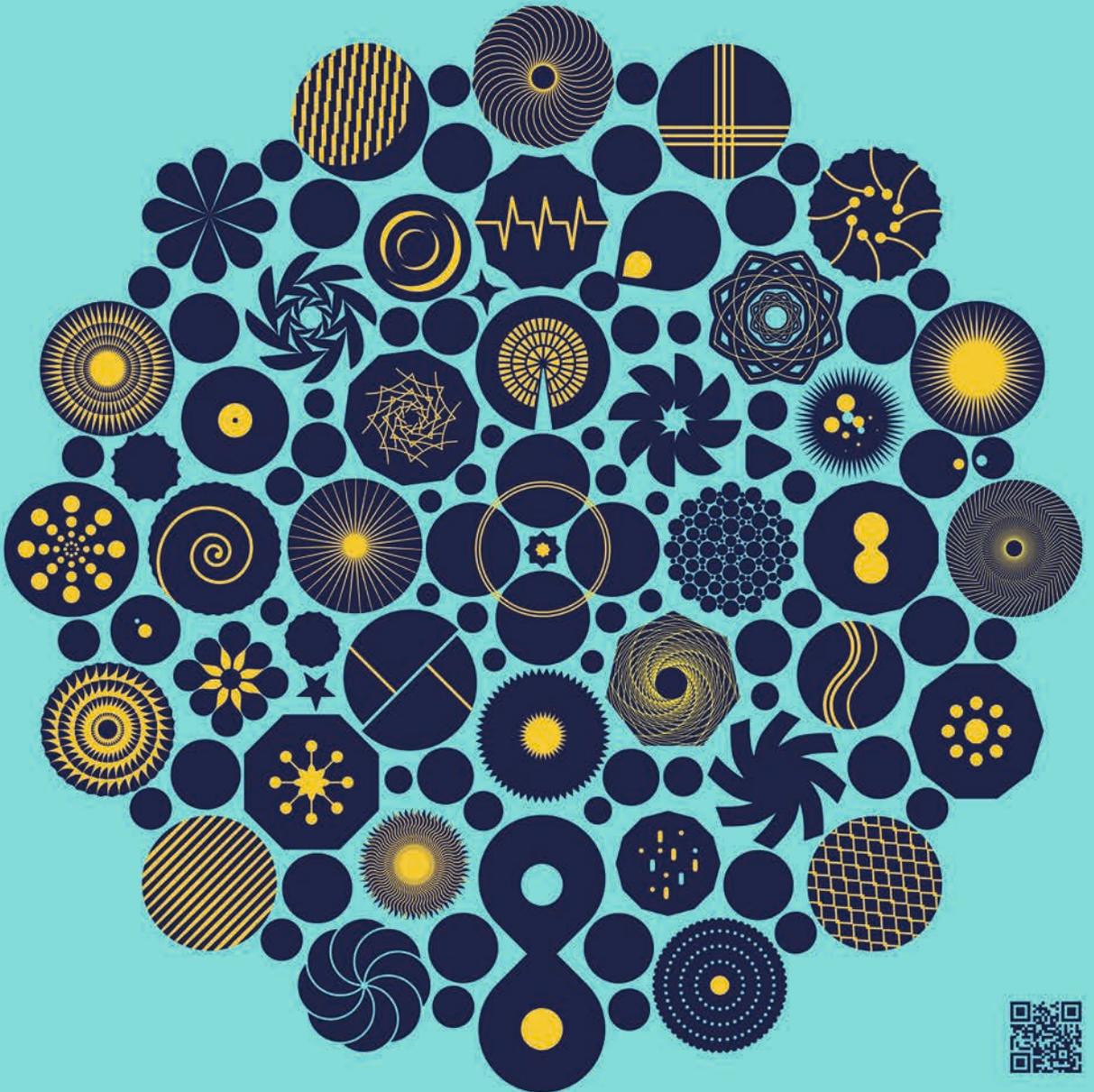
YouTube
Lagerhalle Osnabrück

MORGENLAND FESTIVAL OSNABRUECK

Yo-Yo Ma \ Kayhan Kalhor \ NDR Elbphilharmonie Orchester \ Alan Gilbert \
Kinan Azmeh \ Asya Fateyeva & Issam Rafea \ Brooklyn Rider \ Karen Ouzounian &
Lembit Beecher \ Johnny Gandelsman \ Dawn of Midi \ Dinuk Wijeratne Trio \
Shabnam Parvaresh \ Layale Chaker & Sarafand \ Rami Khalifé \ Christine Zayed \
Tarek Yamani Trio \ Francesco Tristano \ Nai Barghouthi & Friends \ François Rabbath \
Cello Octet Amsterdam \ Erdem Helvacioğlu & Osnabrücker Jugendchor u. v. a.

28.06.–11.07.2025

MORGENLAND-FESTIVAL.COM



Kunsthalle

Di-So
11:00-18:00

OSNABRÜCK®

DIE | FRIEDENSSTADT

Geister /
Spirits

Osnabrück

Ausstellungs- und
Vermittlungsprogramm

21.06.2025-22.02.2026



21.06.2025 17:00

Eröffnung mit Sommerfest

www.kunsthalle.osnabrueck.de