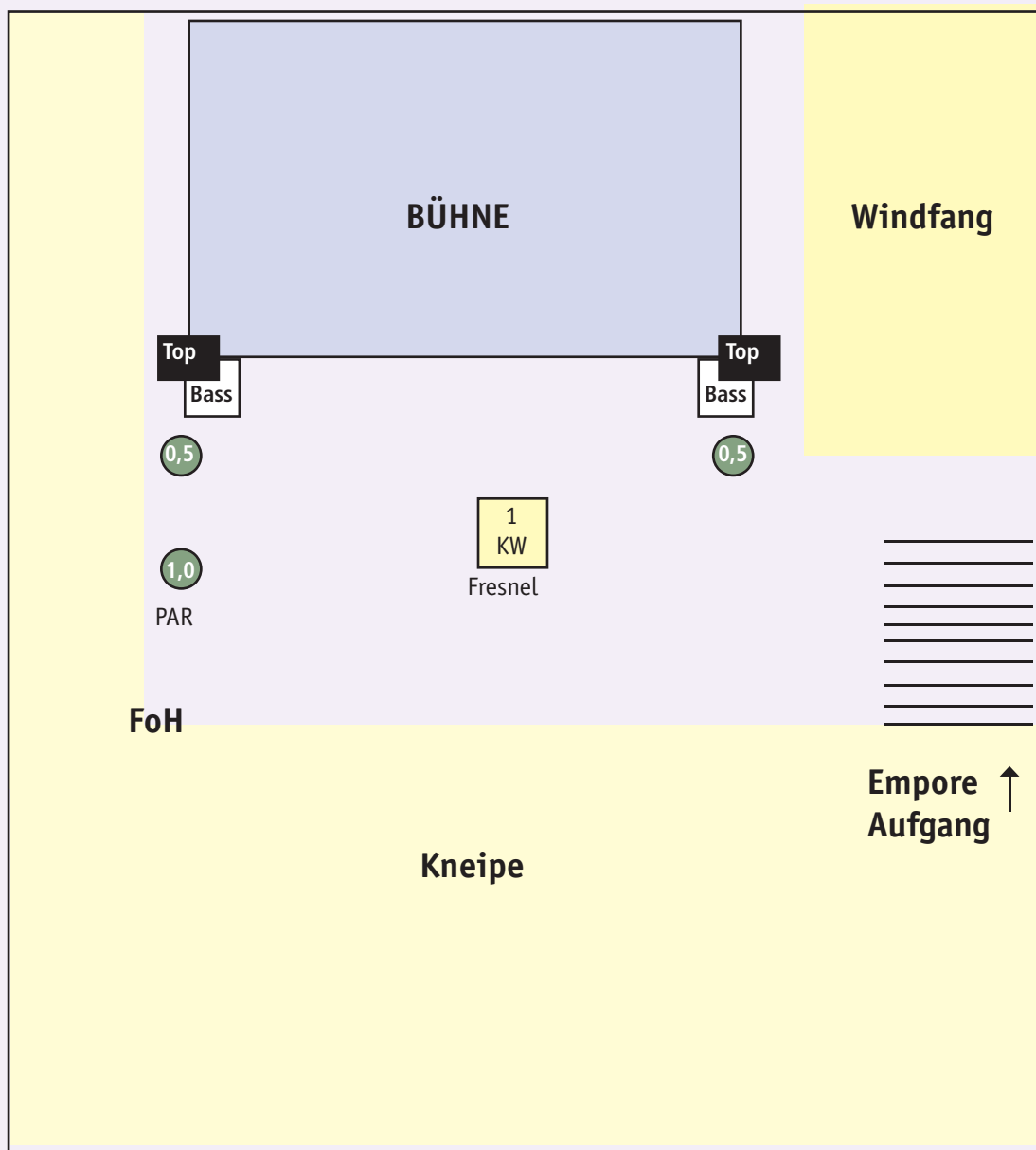


# FOYER-TON

- **Front** **Boxen:** 2 x EAW JF-200 (geflogen) • **Bass:** 2 x L-ACOUSTICS SB 18, Delay: EAW JF-80  
**Amping:** Crown k 2, QSC 5050, QSC MX 1500  
**X-Over:** BSS FDS-336 Minidrive
- **Pult (FoH)** Soundcraft SI Performer 2 (24 K)  
(4 integrierte Lexicon Effektprozessoren, BSS Graphic EQs, Gates und Kompressoren, alle Busse ausgestattet mit Delay, vollparametrischer 4-Band EQ...)  
*oder YAMAHA 01V96 mit XTA GQ 600-EQ in der Summe und auf 2 x AUX, 1 x dbx 160, 1 x dbx 166, 1 x TC M 2000*
- **Monitor (von FoH)** EAW SM 122, L-Acoustics 12XT, L-Acoustics MTD 115b, Fohhn xs 4, Dynacord AM 12  
Amping: QSC EX 4000
- **Mikros** Shure, Sennheiser, etc.



Kontakt: LAGERHALLE e.V. · Tom Heise · Rolandsmauer 26 · 49074 Osnabrück  
Telefon 0541 - 3387419 · Fax 0541 - 3387450 · E-Mail: [technik@lagerhalle-osnabrueck.de](mailto:technik@lagerhalle-osnabrueck.de)  
[www.lagerhalle-osnabrueck.de](http://www.lagerhalle-osnabrueck.de)